



Technical Rider

Die Band nimmt, wenn nicht anders vereinbart, die Backline, das Mischpult inkl. Stagebox und das In Ear Monitoring mit. Das restliche hier angegebene Equipment wie Netzkabel, Strom und XLR-Verkabelung sowie Mikrofone (außer Drummics), DIs und Wedges werden von der Technikfirma vor Ort gestellt. Vorherige Kontaktaufnahme ist gerne gesehen. Jedwede Änderungen dieser Bühnenanweisung müssen mit dem Techniker (Kontakt siehe unten) vorab abgesprochen werden.

1. Stage

min. 8 m x 6 m, Mindestbelastung 500kg/m²

Bei Open Air Veranstaltungen MUSS die Bühne regen- und sturmsicher überdacht und 3-Seitig wetterfest verschlossen sein. Bei Gefahr für Mensch oder mitgebrachtes Equipment (nicht verbundene Bühnenelemente, nasse oder nicht wettergeschützte Bühne, etc.) ist die Band NICHT verpflichtet zu spielen.

2. Riser

Drums 3 x 2 m, Keys 2 x 2 m, jeweils min. 20 cm hoch, Positionierung laut Stageplan.

3. Backline

Wird von der Band gestellt. Der Veranstalter haftet für das mitgebrachte Equipment.

4. Monitoring

2 Wedges auf 1 Weg, IEM stellt die Band.

5. Strom

Entsprechend dem Stageplan verlegte Stromanschlüsse 230V (Schuko!!)

6. Netzkabel

2 x CAT5e vom FOH zur Stagebox.

7. PA

Dem Fassungsvermögen der Veranstaltung angemessene qualitativ hochwertige Tonanlage (mind. 3 oder 4 Wege System, bevorzugt L-Acoustics, D&B, EV,...)

8. FOH

Platz für ein GLD 80 und 1x 19" Rack, freie Sicht zur Bühne, max. 25 m entfernt,
1 x 230V



9. Licht/FX

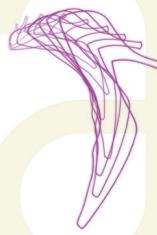
Dem Event angepasste helle Bühnenbeleuchtung, mind. 24 PAR64, Stufenlinsen
Anzahl je nach Bühnengröße, Frontbeleuchtung ausschließlich weiß, 1 x Lichttechniker

10. Parkmöglichkeiten

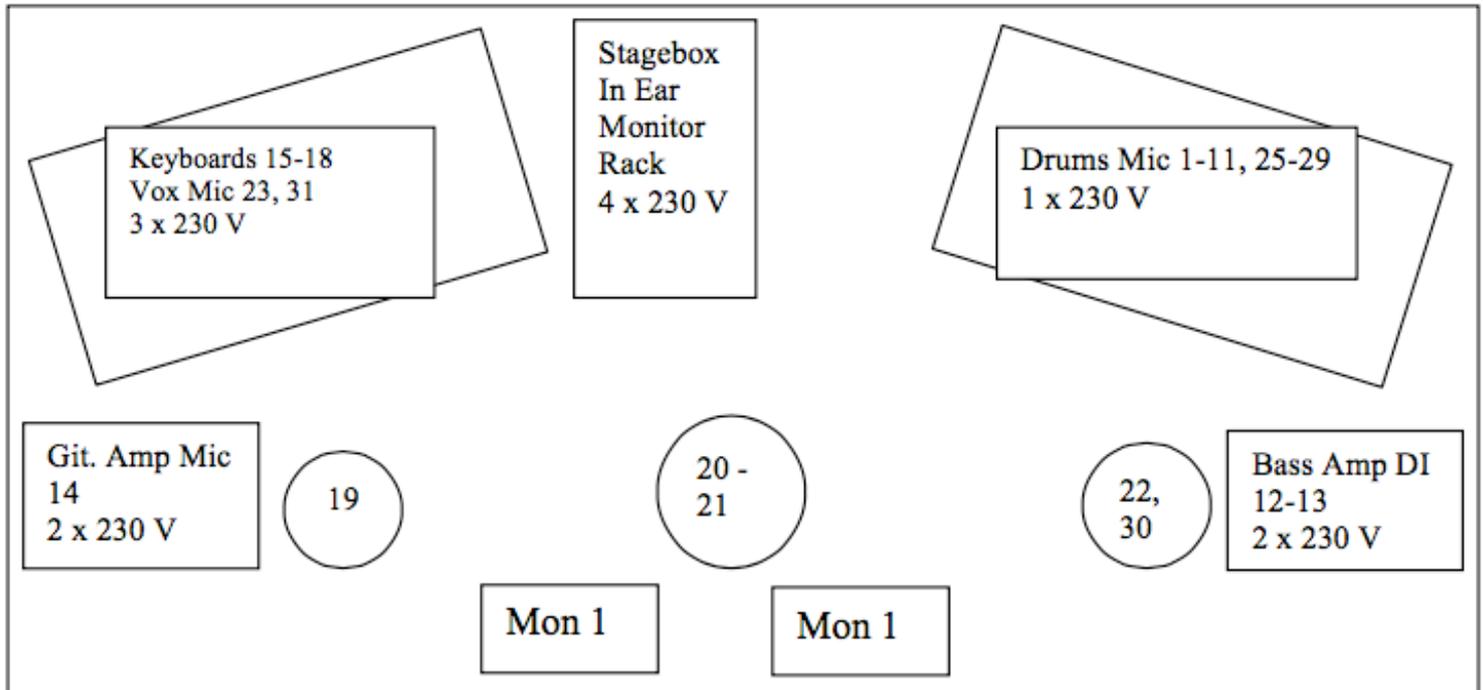
Der Veranstalter trägt dafür Sorge, dass zumindest 2 Fahrzeuge von Tha Family gratis für die Gesamtdauer vom Load In bis zum Verlassen am Gelände parken können.

11. Inputliste

Kanal	Instrument	Position	Mic	Kommentar	Stativ
1	Kick	Drumriser	E902*	Eigenes Mic	x
2	Snare oben	Drumriser	SM57*	Eigenes Mic	
3	Snare unten	Drumriser	SM57*	Eigenes Mic	x
4	Hi Hat	Drumriser	C480*	Eigenes Mic	x
5	Tom1	Drumriser	E604*	Eigenes Mic	
6	Tom2	Drumriser	E604*	Eigenes Mic	
7	Tom3	Drumriser	E604*	Eigenes Mic	
8	OH L	Drumriser	C430*	Eigenes Mic	
9	OH R	Drumriser	C430*	Eigenes Mic	
10	PAD L	Drumriser	XLR		
11	PAD R	Drumriser	XLR		
12	Bass DI	SL	XLR		
13	Bass FX	SL	XLR		
14	Gitarre	SR	XLR		
15	Keys 1L	Keyb. Riser	DI		
16	Keys 1R	Keyb. Riser	DI		
17	Keys 2 L	Keyb. Riser	DI		
18	Keys 2 R	Keyb. Riser	DI		
19	Vox Git	SR	SM 58		x
20	Vox Lead	Center	SM 58 wireless		x
21	Vox Spare	Center	SM 58		x
22	Vox Bass	SL	SM 58		x
23	Vox Keys	Keyb. Riser	SM 58		x
24	Spare				
25	HD L	Drumriser	XLR		
26	HD R	Drumriser	XLR		
27	Click	Drumriser	XLR		
28	Commands	Drumriser	XLR		
29	Vox intern	Drumriser	SM 58		x
30	Vox intern	SL	SM 58		x
31	Vox intern	Keyb. Riser	SM 58		x



12. Stage Plot



Ab Eintreffen unseres Technikers bis zum Veranstaltungsende muss ein mit der Ton und Lichttechnik bestens vertrauter Techniker vor Ort anwesend sein. Die Technikfirma stellt zusätzlich 2 kompetente Stagehands beim Entladen und Aufstellen der Backline (ca. 1 Stunde vor vereinbartem Soundchecktermin) bzw. **ab Ende des Konzerts** zum Backlineabbau und zum Beladen nach dem Konzert zur Verfügung. Beim Eintreffen der Backline muss die gesamte Ton- und Lichtanlage insofern spielbereit sein, als dass nur noch die Backline aufgebaut werden muss, der Bühnenstrom bereits vorhanden ist, die bereits vorbereiteten Mikrofone dazugestellt werden und hernach sofort der Soundcheck mit der eingemessenen PA beginnen kann. Auf Grund vergangener Vorkommnisse sind wir gezwungen bei Nichteinhaltung dieser Bühnenanweisung (verspäteter Aufbau, nicht funktionstüchtige Geräte, fehlendem Material) eine Pönale von 500 € einzuheben. Bei fehlenden Stagehands wird ein Betrag von EUR 200,- in Rechnung gestellt. Die Technikfirma haftet für alle durch eine nicht funktionsfähige Anlage entstehenden Schäden oder Kosten.

Ansprechperson Band:

Sandra Eder
tel. +43 650 280 21 75
mail. booking@fancyartists.at

Ansprechperson Technik:

Stephan Grassl
tel. +43 699 12 33 61 12
mail. office@musikundlicht.at