

BARBARA HELFGOTT

Geboren in der Nähe von Wien konnte Barbara Helfgott die Geige spielen, bevor sie lesen und schreiben konnte. Bereits mit 10 Jahren gewann sie ihren ersten Wettbewerb, was der Beginn einer langen Serie nationaler und internationaler Erfolge war und die Aufnahme in die Begabtenklasse an der Universität für Musik in Wien zur Folge hatte. Nach dem Abschluss des Studiums bei Prof. Günter Pichler, dem Primarius des Alban-Berg-Quartetts, folgten diverse Meisterkurse u.a. bei Zacher Born und ein Gesangsstudium bei Prof. Franz Lukasovsky.

In sehr jungen Jahren wurde Barbara bereits Konzertmeisterin mehrerer Wiener Orchester wie der Neuen Oper Wien, Des Ensembles des 20. Jahrhunderts, der Kammeroper Wien und bei den Sommerfestspielen Mörbisch. Rege solistische und kammermusikalische Tätigkeit im In- und Ausland, sowie Aufnahmen für Radio und Fernsehen auf der ganzen Welt stehen auf der Tagesordnung.

2007 gründete Barbara Helfgott das Ensemble „Rondo Vienna“, dem sie seither als künstlerische Leiterin und Sologeigerin vorsteht. Bereits vier Solo-CDs sind aus dieser Zusammenarbeit hervorgegangen und gemeinsam wurde in großen Teilen der Welt konzertiert.



Die Zusammenarbeit und der Austausch mit namhaften Künstlern aus Klassik, Jazz und Pop sorgt für Abwechslung und ständige, künstlerische Weiterentwicklung und Inspiration. Besonders zu erwähnen sind hier das Duo Projekt mit der Saxophonistin Barbara Paierl und das Elektronik Projekt mit DJ Raphael.

